

「長尾啓子 アートジュエリー展」記念コンサート ♪ ヴァイオリンとピアノで楽しむ 音のジュエリー ♪

2021年5月22日（土）

* 昼の部 15:00開演（14:30開場）

* 夜の部 18:00開演（17:30開場）

※感染症予防対策のため各回定員の半分以上、20名様限定で開催致します

出演：藤田めぐみ（ヴァイオリン）

木住野睦子（ピアノ）

チケット：3,500円（スリランカ紅茶、わとわ 手作り焼菓のお土産付）



♪プログラム♪

第1部

ピアノソロ

ソナタ：H.エクレス

シャコンヌ：T.Aヴィタリー

第2部

マラゲーニャ：I.アルベニス

セレナータ：I.アルベニス

前奏曲とアレグロ〜プニャーニのスタイルによる：F.クライスラー

チゴイネルワイゼン：P.サラサーテ



長尾啓子作 「ヴァイオリンブローチ」

「長尾啓子 アートジュエリー展」

2021年5月21日（金）～5月23日（日）

11:00～19:00

（コンサート当日13:00まで、最終日17:00まで）

会場：アートスペース&ティー わとわ

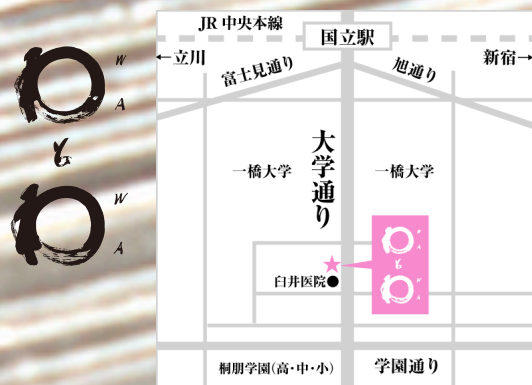
東京都国立市中2-17-2-B1

お問い合わせ：042-580-1047

artspacewatowa@yahoo.co.jp

@watowa0327 <https://watowa.com>

チラシ背景：長尾啓子作 ブローチ「Layer」部



JR国立駅南口より徒歩8分
大学通り沿い、一橋大学過ぎて右側

Profile



ヴァイオリン／藤田 めぐみ（ふじた めぐみ）

4才少し前からバイオリンを始める。

国立音楽大学付属幼稚園より、小学校、中学、高校を経て、特待生として大学入学、主席で卒業。

国立音楽大学付属中学非常勤講師、東京ニューシティー管弦楽団コンサートマスター、各種ソロ、室内楽、等を歴任。

NPO法人、国際芸術家センターより派遣され、アラスカ州シトカへ派遣され、5年にわたり、パフォーマンスを行い、熱狂的な歓迎を受ける。

現在、弦楽アンサンブルの指導者、及び指揮者。バイオリン演奏、指導、室内楽に携わっている。



ピアノ／木住野 睦子（きしの むつこ）

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。

ドイツ＝ハイデルベルグマンハイム音楽大学大学院ピアノ科及び室内楽科で研鑽を積む。在学中より演奏会・ラジオに出演し好評を博す。

帰国後リサイタル開催。その後ソロ活動の他に、ピアノコンチェルト・室内楽・声楽伴奏・北村維章コンチネンタルタンゴオーケストラのピアニスト・くにたち市民オペラ実行委員及び稽古ピアニスト・チャリティーコンサート出演等、多方面にわたり活躍。また、アメリカ＝コロラド州にて「歌曲の夕べ」に出演し、伴奏者として各地で好評を博す。

現在、秋草学園短期大学講師。全日本ピアノ指導者協会（PTNA）正会員。年に数回、様々な共演者とのアットホームなコンサートを続けている。



ジュエリー作家／長尾 啓子（ながお けいこ）

東京女学館短期大学卒業後、アテナ宝石デザイン研究所でジュエリーデザインを学ぶ。

1998年渡米、ジュエリーメイキングスタジオ勤務を経てPasadena City Collegeにて彫刻、絵画などアートを学び、Wearable Artをコンセプトとしジュエリーの創作活動をする。

現在、下北沢にアトリエD-Fiveをオープン。

入選歴

1998 “International Juried Competition of 2 & 3Dimensional Art,”
Lafayette Art Association, Louisiana, U.S.A.

1998、2000 “International Juried Wearable Expressions”
Palos Verdes Art Center, California, U.S.A

2016、2018 日本ジュエリー展、公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会